

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de mayo del 2024

LICDA. ANA CLAUDIA MONZÓN PEÑALONZO DE SUASNAVAR
Directora General del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Fernando Esteban Rodriguez Saravia	CUI:	3001-15024-0101
Número de contrato:	DGPCYN-029-101-2024	Acuerdo Ministerial:	10-2024
Servicios (Técnicos o Profesionales):	TECNICOS	Nit del Contratista:	104699582
Número de Factura:	4107881639	Serie:	FC9DE282
Honorarios Mensuales:	Q 8,000.00	Período del Informe:	mayo 2024
Monto Total del Contrato	Q 39,483.87	Plazo del Contrato:	03/01/2024 Al 31/05/2024
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	MUSEO NACIONAL DE ARTE MAYA, ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA DE LA DIRECCIÓN DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL		

Objetivos del Contrato:

"El Técnico " se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Museo Nacional de Arte Maya, Arqueología y Etnología de la Dirección de Museos y Centros Culturales, de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Tecnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades :

- Apoyé en la realización de labores de conservación y restauración emergentes de las estelas que se encuentran en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en la ejecución y en los programas de restauración de los bienes e infraestructura del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en la elaboración de monografías tecnicas de restauración de las diferentes estelas que se encuentran en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología, en su orden, que incluyen la documentacion de las intervenciones realizadas durante varias temporadas y recomendaciones de conservacion periodica.
- Apoyé en llevar registro de bitacoras de restauración de bienes e infraestructura del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en los requerimientos de materiales y equipo necesario a utilizar en la conservación y restauración del Museo Nacional de Arqueología y Etenología.
- Apoyé de manera optica los inventarios de materiales que sean adquiridos en el proyecto de restauración de las estelas.
- Brinde apoyo en la investigacion de temas relacionados en la conservación y restauracion de bienes.
- Apoyé en la orientación del trabajo del personal operativo.

Fernando Esteban Rodriguez Saravia
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Ma. Christopher Steve Martínez Donado
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

MUSEO NACIONAL DE
ARTE MAYA
ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA

ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de mayo del 2024

LICDA. ANA CLAUDIA MONZÓN PEÑALONZO DE SUASNAVAR
Directora General del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Fernando Esteban Rodriguez Saravia</u>	CUI:	<u>3001-15024-0101</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-101-2024</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>10-2024</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TECNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>104699582</u>
Número de Factura:	<u>4107881639</u>	Serie:	<u>FC9DE282</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q 8,000.00</u>	Período del Informe:	<u>03/01/2024 Al 31/05/2024 /</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q 39,483.87</u>	Plazo del Contrato:	<u>03/01/2024 Al 31/05/2024 /</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>MUSEO NACIONAL DE ARTE MAYA, ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA DE LA DIRECCIÓN DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES DE LA DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL</u>		

Objetivos del Contrato: "El Técnico " se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Museo Nacional de Arte Maya, Arqueología y Etnología de la Dirección de Museos y Centros Culturales, de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Tecnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

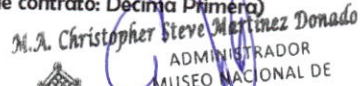
Desarrollo Ordenado de Actividades :

- Apoyé en la realización de labores de conservación y restauración emergentes de 32 estelas que se encuentran en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en la ejecución y en los programas de restauración de los bienes e infraestructura del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en la elaboración de 2 monografías técnicas de restauración de las diferentes estelas que se encuentran en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología, en su orden, que incluyen la documentación de las intervenciones realizadas durante varias temporadas y recomendaciones de conservación periódica.
- Apoyé en llevar registro de 56 bitacoras de restauración de bienes e infraestructura del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en los 2 requerimientos de materiales y equipo necesario a utilizar en la conservación y restauración del Museo Nacional de Arqueología y Etenología.
- Apoyé de manera optica los inventarios de materiales que sean adquiridos en el proyecto de restauración de las estelas.
- Brinde apoyo en la investigacion de temas relacionados en la conservación y restauracion de bienes.
- Apoyé en la orientación del trabajo del personal operativo.

Fernando Esteban Rodriguez Saravia
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

Ma. Christopher Steve Martinez Donado
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


ADMINISTRADOR
MUSEO NACIONAL DE
ARTE MAYA, ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de mayo del 2024

LICDA. ANA CLAUDIA MONZÓN PEÑALONZO DE SUASNAVAR
Directora General del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL DE ACTIVIDADES de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Fernando Esteban Rodriguez Saravia	CUI:	3001-15024-0101
Número de contrato:	DGPCYN-029-101-2024	Acuerdo Ministerial:	10-2024
Servicios (Técnicos o Profesionales):	TECNICOS	Nit del Contratista:	104699582
Número de Factura:	4107881639	Serie:	FC9DE282
Honorarios Mensuales:	Q 8,000.00	Período del Informe:	03/01/2024 Al 31/05/2024
Monto Total del Contrato	Q 39,483.87	Plazo del Contrato:	03/01/2024 Al 31/05/2024
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	MUSEO NACIONAL DE ARTE MAYA, ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA DE LA DIRECCIÓN DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES DE LA DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL		

Objetivos del Contrato: "El Técnico " se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Museo Nacional de Arte Maya, Arqueología y Etnología de la Dirección de Museos y Centros Culturales, de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades :

- Apoyé en la realización de labores de conservación y restauración emergentes de las estelas que se encuentran en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en la ejecución y en los programas de restauración de los bienes e infraestructura del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en la elaboración de monografías técnicas de restauración de las diferentes estelas que se encuentran en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología, en su orden, que incluyen la documentación de las intervenciones realizadas durante varias temporadas y recomendaciones de conservación periódica.
- Apoyé en llevar registro de bitacoras de restauración de bienes e infraestructura del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé en los requerimientos de materiales y equipo necesario a utilizar en la conservación y restauración del Museo Nacional de Arqueología y Etnología.
- Apoyé de manera optica los inventarios de materiales que sean adquiridos en el proyecto de restauración de las estelas.
- Brinde apoyo en la investigacion de temas relacionados en la conservación y restauracion de bienes.
- Apoyé en la orientación del trabajo del personal operativo.

Fernando Esteban Rodriguez Saravia
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Ma. Christopher Steve Martinez Donado
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

M.A. Christopher Steve Martinez Donado
ADMINISTRADOR
MUSEO NACIONAL DE

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)